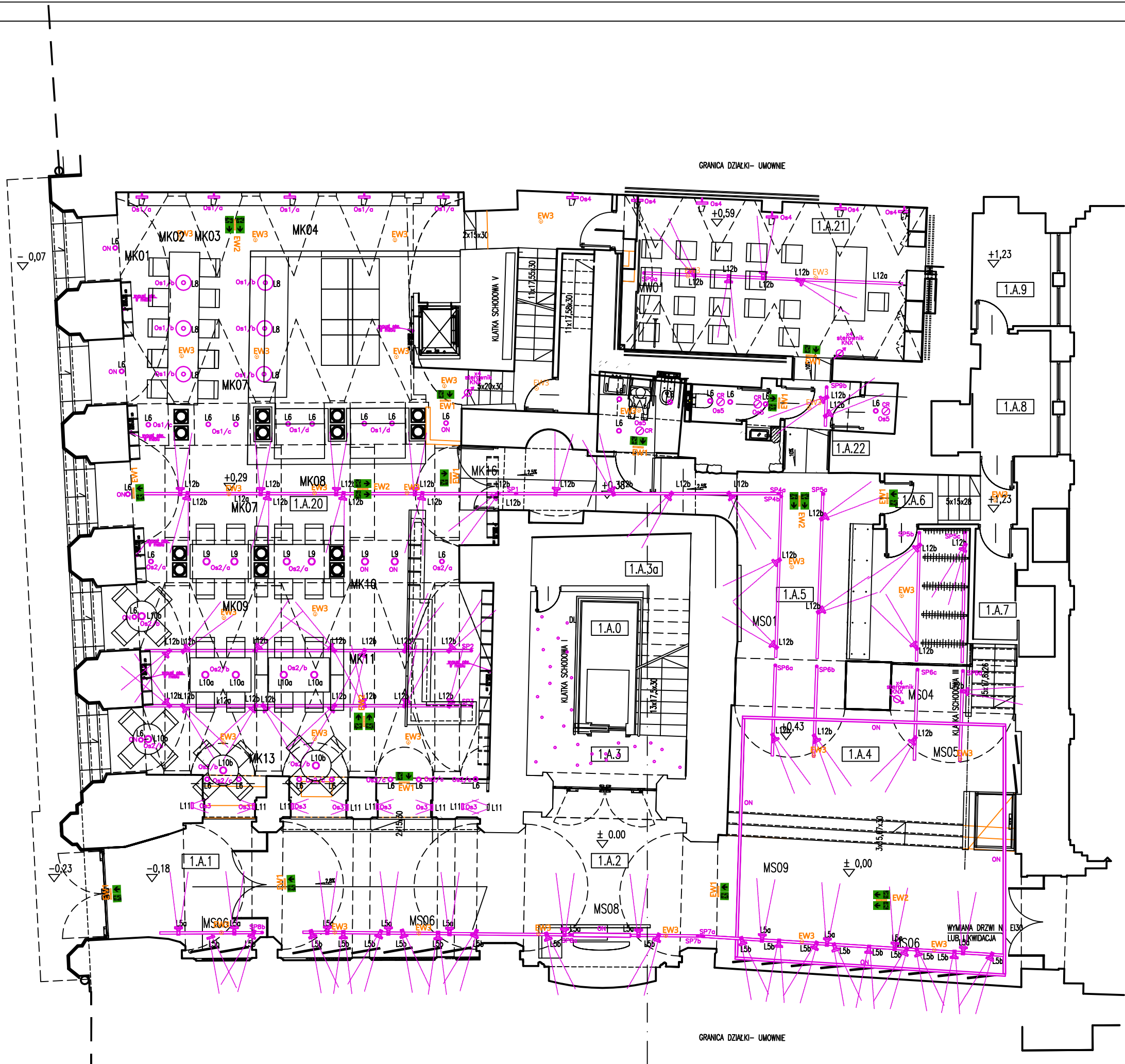




- LEGENDA - OŚWIETLENIE PODSTAWOWE**
- A1 — Oprawa LED 50W / 6400 lm oprawa nastropowa IP65, Ra>80 4000K
B1 — Oprawa LED IP40 MPR SU 38W 1430mm, Ra>80 4000K oprawa zwieszana/nastropowa profilu aluminiowego
SP6c — szynoprzewód: zwieszany / nastropowy, L-3m.
Os1 — numer obwodu oświetleniowego
OR — czujka obecności 360°
- Uwaga: Pozostałe oprawy oświetleniowe wg projektu wnętrz

- LEGENDA - OŚWIETLENIE AWARYJNE**
- EW1 — LED 1W 1h, IP40, CT-RU
oprawa ewakuacyjna jednostronna, autotest, certyfikat CNBOP, praca "na jasno"
EW2 — LED 1W 1h, IP40, CT-RU
oprawa ewakuacyjna dwustronna, autotest, certyfikat CNBOP, praca "na jasno"
EW3 — LED 3W 370lm optyka CT-RU 1h, IP65, CT
oprawa ewakuacyjna, certyfikat CNBOP, autotest, praca "na ciemno"
- Uwaga: Oprawy oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego zasilic z obwodów oświetlenia podstawowego

RYSUNEK ZAMIENNY 17.09.2026

WŁODARCZYK + WŁODARCZYK ARCHITEKCI STUDIO AUTORSKIE UL.EMAUS 7/12 , 30-201 KRAKÓW, TEL/FAX 012 4272751			
TEMAT	PROJEKT ADAPTACJI POMIESZCZEŃ GASTRONOMII WYDZIELONEJ NA CELE KAWIARNI BUDYNKU MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM KULTURY, RYNEK GŁÓWNY 25 W KRAKOWIE	DATA	10.2023
INWESTOR	MIĘDZYNARODOWE CENTRUM KULTURY, RYNEK GŁÓWNY 25 W KRAKOWIE	NR RYS.	E4
RYSUNEK	RZUT FRAGMENTU PARTERU - SUIT - INSTALACJE ELEKTRYCZNE	SKALA	1:100
STADIUM	PROJEKT WYKONAWCZY		
PROJEKTOWAŁ	mgr inż. STANISŁAW MAZUR RP-Upr.194/83		
WSPÓŁPRACA			
SPRAWDZIŁ	inż. WIESŁAW DZIERWA BPP-Upr.338/82		
U W A G I			
1. WSZYSTKIE WYMIARY I WIELKOŚCI ZWERYFIKOWAĆ NA MIEJSU 2. WSZELKIE ZMIANY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM 3. OPIS JEST INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ PROJEKTU			