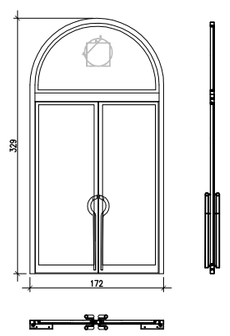
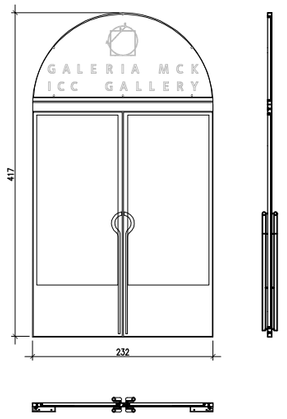
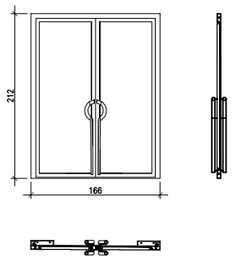
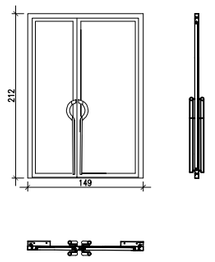
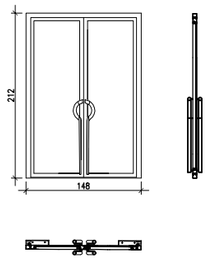
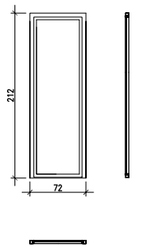
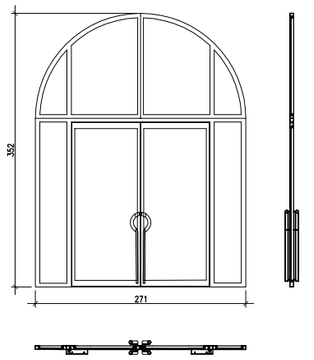
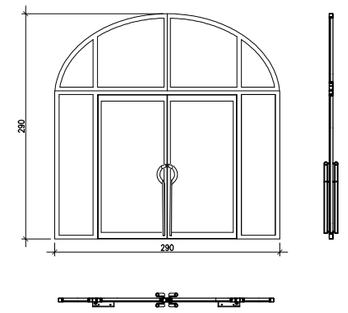
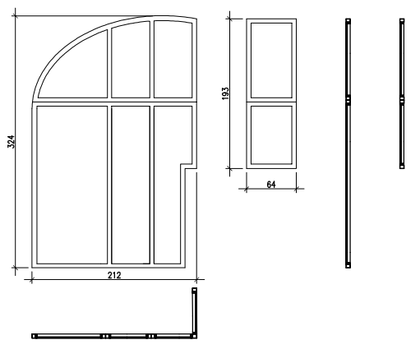
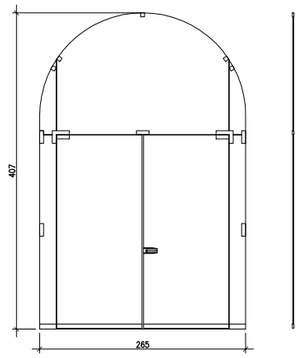
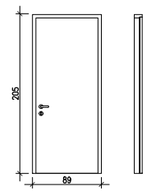
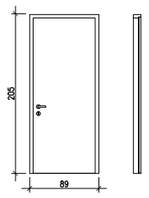
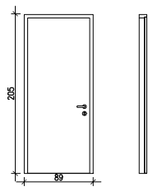
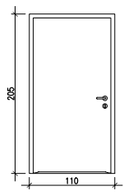
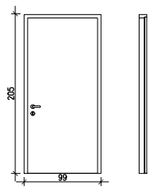
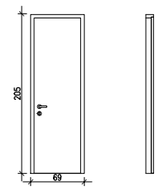
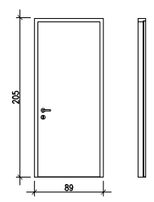
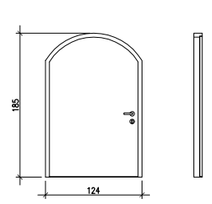
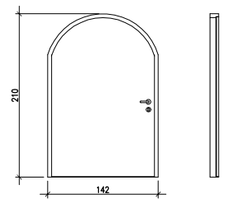
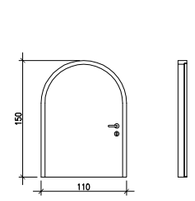
SYMBOL	DZ01	DZ02	DW01	DW02	DW03	DW04	DW05	DW06
SCHEMAT								
SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	172	232	166	149	148	72	271	290
SZEROKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	–	–	–	–	–	–	–	–
WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	329	417	210	212	212	212	352	290
WYSOKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	–	–	–	–	–	–	–	–
ILOŚĆ POZIOM –1	–	–	–	–	–	–	–	–
ILOŚĆ POZIOM 0	5	1	1	1	1	1	1	1
SZKLENIE	TERMICZNE	417	?	?	?	?	?	?
KOLOR	KOLOR ANTRACYT FARBA IMITUJĄCA ŻELIWO	KOLOR ANTRACYT FARBA IMITUJĄCA ŻELIWO	RAL 9007	RAL 9007	RAL 9007	RAL 9007	RAL 9007	RAL 9007
P.POŻ.	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	EI 30+S+C	EI 30+S+C	EI 30+S+C	REI 60	SKRZYDŁA EI 30+S+C+RKZ NAŚWIETLA I KONSTRUKCJA EI 60	EI 30+S+C+RKZ
UWAGI	ZEWNETRZNE "CIEPŁE" BEZPIECZNE	ZEWNETRZNE "CIEPŁE" BEZPIECZNE	JEDNOSZYBOWE BEZPIECZNE	JEDNOSZYBOWE BEZPIECZNE				

SYMBOL	DW07	DW08	DW09	DW10	DW11	DW12	DW13	DW14
SCHEMAT								
SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	212	265	89	89	89	110	99	69
SZEROKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	–	–	80	80	80	100	90	60
WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	324	407	205	205	205	205	205	205
WYSOKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	–	–	200	200	200	200	200	200
ILOŚĆ POZIOM –1	–	–	–	–	–	–	–	–
ILOŚĆ POZIOM 0	1	2	3	4	2	1	1	1
SZKLENIE	?			?	?	?	?	?
KOLOR	RAL 9007		RAL 9007					
P.POŻ.	REI 60	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	EI 30+S+C
UWAGI		ISTNIEJĄCE	ISTNIEJĄCE FORNIR DĄB SZCZOTKOWANY	PEŁNE PŁYTOWE OKLEINA DĘBOWA	PEŁNE PŁYTOWE OKLEINA DĘBOWA	PEŁNE PŁYTOWE ŁAZIENKOWE OKLEINA DĘBOWA	PEŁNE PŁYTOWE OKLEINA DĘBOWA	ISTNIEJĄCE

SYMBOL	DW15	DW16	DW17	DW18
SCHEMAT				
SZEROKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	89	125	143	110
SZEROKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	80			
WYSOKOŚĆ ZEWNĘTRZNA OŚCIEŻNICY	205	185	210	150
WYSOKOŚĆ W ŚWIETLE OŚCIEŻNICY	200			
ILOŚĆ POZIOM –1	3	1	1	1
ILOŚĆ POZIOM 0	–	–	–	–
SZKLENIE	–	–	–	–
KOLOR				
P.POŻ.	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE	BEZKLASOWE
UWAGI	BLACHA STALOWA JAKO LICO MALOWANA FARBĄ ANTRACYTOWĄ Z DEKOREM ŻELIWA	BLACHA STALOWA JAKO LICO MALOWANA FARBĄ ANTRACYTOWĄ Z DEKOREM ŻELIWA	BLACHA STALOWA JAKO LICO MALOWANA FARBĄ ANTRACYTOWĄ Z DEKOREM ŻELIWA	BLACHA STALOWA JAKO LICO MALOWANA FARBĄ ANTRACYTOWĄ Z DEKOREM ŻELIWA

UWAGI :

F ODPORNOŚĆ OGNIOWA

SYSTEMY SZKLENIA

G1 ZESTAW PODSTAWOWY ZEWNĘTRZNY: JEDNOKOMOROWY, POCHLANIAJĄCY ULTRAFIOLET współczynnik K=1.1

G2 ZESTAW PODSTAWOWY WEWNĘTRZNY: JEDNOKOMOROWY, współczynnik K=1.6

UWAGI :

1. WSZYSTKIE OKUCIA ORAZ ELEMENTY METALOWE I SYSTEMOWE - KOLOR GRAFIT (CHROM, STAL NIERDZEWNA LUB ALUMINIUM) - DO UZGODNIENIA W DALSZYM ETAPIE
2. ROZRÓŻNIENIE NA RODZAJ SZKLENIA, ZABEZPIECZEŃ ORAZ SPOSOBY ZAMYKANIA W DALSZYM ETAPIE.
3. WSZYSTKIE DRZWI SZKLANE I OKNA MUSZĄ BYĆ WYKONANE W WERSJI BEZPIECZNEJ.
4. ŚLUSARKA ALUMINIOWA - W KOLORZE RAL 9007 LUB ANTRACYT KOLOR IMITUJĄCY ŻELIWO
5. ZESTAWIENIE ZOSTANIE UŚCIŚLONE W NASTĘPNYM ETAPIE PO WYBRANIU KONKRETNEGO SYSTEMU.

WŁODARCZYK + WŁODARCZYK ARCHITEKCI STUDIO AUTORSKIE
UL.EMAUS 7/12 , 30-201 KRAKÓW, TEL/FAX 012 4272751

TEMAT	PRZEBUDOWA POMIESZCZEŃ PO RESTAURACJI DO POTRZEB MCK W KRAKOWIE, Z INSTALACJAMI WOD-KAN, WENTYLACJI MECH. ORAZ ENERGII ELEKTRYCZNEJ.		
INWESTOR	MIĘDZYNARODOWE CENTRUM KULTURY, RYNEK GŁÓWNY 25 W KRAKOWIE	DATA	11.2023
RYSUNEK	ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ	NR RYS.	PW-20
STADIUM	PROJEKT WYKONAWCZY	SKALA	
PROJEKTOWAŁ	dr inż. arch. MARCIN WŁODARCZYK GP Upr. 418/90, Kraków		
WSPÓŁPRACA	mgr inż. arch. SŁAWOMIR PANKIEWICZ, inż. arch. MARTYNA DELIKAT, stud. arch. WIKTORIA WARLEWSKA,		
SPRAWDZIŁ	dr hab. inż.arch. MAŁGORZATA WŁODARCZYK GP Upr.417/90, Kraków		
U W A G I	1. WSZYSTKIE WYMIARY I WIELKOSCI ZWERYFIKOWAĆ NA MIEJSCU 2. WSZELKIE ZMIANY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM 3. OPIS JEST INTEGTRALNĄ CZĘŚCIĄ PROJEKTU		