

XII Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Rozpoznać Przeszość w Teraźniejszości - Dziedzictwo"

Organizator - Akademickie Koło Studentów Ochrony Dóbr Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego

HARMONOGRAM

06.06.2026

9:00-9:15 - Rejestracja uczestników, rozdanie pakietów

9:15-10:00 - Otwarcie wydarzenia i wykład mistrzowski prof. Piotra Krasnego

PANEL I - Moderator: prof. Piotr Krasny

10:00-10:20 - Szymon Opoka - Krzyże ukryte w posązkach Buddy. Fenomen Kakure Kirishitan (Ukrytych Chrześcijan)

10:20-10:40 - Gabriela Gruszczak - Styl narodowy w architekturze - czy rzeczywiście typowy?

10:40-11:00 - Stanisław Świerżewski - Góra magiczna, góra święta, góra przeklęta - grodzisko w Starej Łomży jako nietypowy obiekt dziedzictwa

11:00-11:20 - Natalia Szcześniak - Postmodernistyczna architektura ewangelicka Śląska Cieszyńskiego jako nietypowe dziedzictwo kulturowe

11:20-11:40 Dyskusja

11:40-12:00 Przerwa kawowa

PANEL II - Moderator: dr Marcin Szyma

12:00-12:20 - Mateusz Skoratko - W jaki sposób afektywne dziedzictwo transformacji ustrojowej kształtuje teraźniejszość? Studium z zakresu antropologii pamięci

12:20-12:40 - Konrad Karol Koźbiał - Brankov most. Nieoczywiste dziedzictwo i symbol Belgradu

12:40-13:00 - Maja Wylęzek - Księżę Wellington pacholkiem ukoronowany — studium przypadku pomnika z Glasgow jako nietypowego dziedzictwa miasta

13:00-13:20 - Igor Przebinda - Birofilistyka. O butelkach z browarów, których już nie ma

13:20-13:40 - Dyskusja

13:40-15:00 - Przerwa obiadowa

PANEL III - Moderator: dr Monika Banach

15:00-15:20 - Julia Matraszek - Tatuaż - jak znaczenie ciała stało się dziedzictwem

15:20-15:40 - Maria Rażny - Perfumy a tożsamość kulturowa - czy zapach może być dziedzictwem?

15:40-16:00 - Julia Ochendal - Nietypowe dźwiękowe dziedzictwo kulturowe

16:00-16:20 - Kamil Stachurski - Silbo Gomero jako wyjątkowa forma dziedzictwa fonetycznego

16:20-16:40 - Dyskusja

16:40-17:00 - Przerwa Kawowa

17:00-17:20 - Michał Kowalik - Czy Muzeum Dominikanów jest nietypowe? Kilka uwag po trzech latach działalności

17:20-17:30 - Zakończenie obrad

17:30-19:00 - Zwiedzanie z oprowadzaniem po Muzeum Dominikanów, prowadzenie Michał Kowalik

07.06.2026

9:00-9:15 - Rejestracja uczestników, rozdanie pakietów

9:15-10:00 - Wykład mistrzowski dr. Andrzeja Siwka

PANEL IV - Moderator: dr Andrzej Siwek

10:00-10:20 - Martyna Bojanowska - „La memoria de la lengua”. Ladino jako nietypowe dziedzictwo

10:20-10:40 - Yeva Labza - Problematiczna sytuacja zagrożonych języków w Polsce na przykładzie języka wilamowskiego

10:40-11:00 - Monika Izabella Dębowska - Legendy i podania - dziedzictwo gminną wieścią głoszone

11:00-11:20 - Dyskusja

11:20-11:40 - Przerwa kawowa

PANEL V - Moderator: Jakub Urban

11:40-12:00 - Agata Stadnicka - Kosmiczna skorupa. Pawilon C-G jako problem ochrony architektury późnego modernizmu

12:00-12:20 - Maciej Wcisło - Marginesy krajobrazu warownego. Badanie struktur Twierdzy Kraków

12:20-12:40 - Maria Błęszyńska - Odzyskane i zapomniane, czyli o nietypowym dziedzictwie uzdrowisk nadmorskich

12:40-13:00 - Dyskusja

PANEL VI - Moderator: mgr Marek Świdrak

13:00-13:20 - Jakub Jastrzębski - Szmelcownik krakoski

13:20-13:40 - Marcin Laberschek - Pomniki i plenerowe rzeźby przemysłowe. Problematiczne dziedzictwo zakładów pracy

13:40-14:00 - Franciszek Gebauer - Dziedzictwo techniki na szynach. Problematyka ochrony i konserwacji historycznego taboru komunikacji miejskiej na przykładzie kolekcji zabytkowych tramwajów MPK S.A. w Krakowie

14:00-14:20 - Dyskusja

14:20-15:40 - Przerwa obiadowa

PANEL VII - Moderator: dr hab. Dominik Ziarkowski

15:40-16:00 - Dominika Cieplak - Dziedzictwo (nie)obecności. Krajobraz wysiedlonych wsi łemkowskich jako przedmiot ochrony dziedzictwa mniejszości

16:00-16:20 - Maja Hanna Lach - Synkretyczność skansenu i «postbrudu». Współczesna estetyka wsi jako forma nietypowego dziedzictwa

16:20-16:40 - Julia Duczmal - Od praktyki do wpisu. Antropologiczne spojrzenie na Karnawał na Kujawach i proces instytucjonalizacji dziedzictwa

16:40-17:00 - Juliusz Grzybowski - Zapomniana historia tańca współczesnego w Polsce

17:00-17:20 - Dyskusja

17:20-17:30 - Zakończenie obrad

17:30-19:00 - Zwiedzanie z oprowadzaniem po Muzeum Dominikanów, prowadzenie Michał Kowalik