****

**Europejski Rok Dziedzictwa Kulturowego 2018**

Europejski Rok Dziedzictwa Kulturowego (ERDK 2018) to **ogólnoeuropejska kampania**, której celem jest poszerzanie wiedzy o społecznym i gospodarczym znaczeniu dziedzictwa kulturowego. W całej Unii Europejskiej odbędą się z tej okazji tysiące wydarzeń i projektów, prezentujących nie tylko dziedzictwo poszczególnych społeczności, ale jego znaczenie dziedzictwa w życiu każdego z nas.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyznaczyło Międzynarodowe Centrum Kultury do **koordynowania ERDK w Polsce**. Zadaniem koordynatora jest promocja roku oraz aktywizacja polskich organizacji i instytucji do realizacji działań wpisujących się w cele i założenia ERDK.

Działania w ramach ERDK adresowane są **do szerokiej publiczności**, przede wszystkim do dzieci i młodzieży, środowisk zajmujących się dziedzictwem, decydentów oraz przedstawicieli świata biznesu. Priorytetem MCK jest zaangażowanie tych grup w ochronę dziedzictwa oraz zachęcanie do współpracy podmiotów działających w różnych sektorach (ochrona środowiska, biznes, sektor kultury i kreatywny, turystyka itp.).

W ramach Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego MCK przygotuje wiele własnych projektów:

Spotkania:

● konferencja **Znak Dziedzictwa Europejskiego** (wrzesień)

Znak Dziedzictwa Europejskiego (ZDE) został ustanowiony przez UE w 2011 roku. Wyróżnia obiekty posiadające wartość europejskiego symbolu i odgrywające znaczącą rolę w historii i kulturze Europy lub budowaniu UE. Podczas trzydniowej konferencji poruszona zostanie kwestia budowania europejskich narracji, dyskutowany będzie branding miejsc, na przykładzie wybranych obiektów wyróżnionych znakiem omówione zostaną kwestie zarządzania oraz wyzwania, z jakimi ich zarządcy muszą się mierzyć.

● seminaria **Dziedzictwo i jego potencjał prorozwojowy** (kwiecień–październik)

Cykl otwartych dla publiczności seminariów w sześciu miastach Polski na temat społecznego i gospodarczego potencjału dziedzictwa.

Publikacje:

● John Tunbridge, „Zmiana warty. Dziedzictwo na przełomie wieków”

Wybór esejów jednego z najwybitniejszych żyjących heritologów (i ojców założycieli dyscypliny) stanowiący jednocześnie pierwszą polskojęzyczną prezentację wyjątkowego wkładu Johna Tunbridge’a do światowych badań nad dziedzictwem kulturowym. Zebrane w tomie artykuły są świadectwem zmian, jakie w ostatnich trzydziestu latach zaszły w sposobach postrzegania i rozumienia dziedzictwa, a także transkontynentalną podróżą przez miejsca, w których wykuwało się nowoczesne myślenie na jego temat. W swoich esejach Tunbridge zastanawia się nad tym, do kogo należy dziedzictwo, przygląda się kłopotliwemu dziedzictwu apartheidu w Republice Południowej Afryki i postkolonialnemu w Indiach Zachodnich, a także snuje refleksje nad „ciemną stroną” turystyki i wyzwaniami stojącymi przed rewitalizacją miast historycznych. Jego teksty to nie tylko pasjonująca i erudycyjna, lecz także niezbędna lektura dla każdego zainteresowanego związkami pomiędzy przeszłością a teraźniejszością.

● „Bestiariusz polski”

Książka dla dzieci nt. dziedzictwa przygotowana we współpracy z Wydawnictwem Dwie Siostry. Wydawnictwo ma przybliżyć w dostępny i atrakcyjny sposób tematykę materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego i skłonić rodziców do rozmów na temat jednostkowej oraz wspólnej odpowiedzialności za nie.

● kwartalnik „Herito”, nr 32, Znak Dziedzictwa Europejskiego

Wystawy:

● „Architektura niepodległości w Europie Środkowej”

● „Fundusze europejskie dla dziedzictwa”

Programy edukacyjne:

● specjalna edycja szkoły letniej V4 Heritage Academy

● Lekcje o dziedzictwie

● „Dziedzictwo z klasą. Edukacja o dziedzictwie dla grup szkolnych” - Seminarium dla nauczycieli (styczeń)

● 12 spacerów na 12 miesięcy

● Centrum wolontariatu i staży

Częścią ERDK 2018 jest też atrakcyjna **kampania edukacyjno-informacyjna na ulicach polskich miast**, poświęcona różnym, nie zawsze oczywistym aspektom dziedzictwa kulturowego. Przyciągające uwagę citylighty autorstwa Krzysztofa Radoszka można oglądać w Krakowie do połowy lutego.

**Kontakt:** Aleksandra Lipczak, Koordynatorka do spraw komunikacji i promocji, Zespół Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego:

tel.: + 48 12 42 42 809; email: [a.lipczak@mck.krakow.pl](mailto:a.lipczak@mck.krakow.pl)

**www.erdk2018.pl**

Projekt sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Patroni medialni: Polskie Radio Dwójka, Polskie Radio dla Zagranicy, Spotkania z Zabytkami