**Agata Wąsowska-Pawlik** dyrektor Międzynarodowego Centrum Kultury, specjalistka od zarządzania kulturą. W pracy naukowej bada wpływ oraz dynamikę społecznego i samorządowego zaangażowania
na rozwój kultury, a także mądre unowocześnienie funkcjonowania sektora kultury, szczególnie publicznych instytucji. W ramach misji MCK prowadzi dyplomację kulturalną, reprezentując Polskę
na arenie międzynarodowej, także poprzez aktywne uczestnictwo w międzynarodowych sieciach (ENCATC – European Network of Cultural Administration Training Centres, RIHA – Research Institutes of Art History, Eurośródziemnomorska Fundacja Dialogu Kultur im. Anny Lindh) i programach. Narodowy koordynator Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018 (ogłoszonego przez Komisję Europejską). W latach 2004-2006 koordynowała międzynarodowy projekt szkoleniowy ECHOCAST (European Cultural Heritage Organisations Customer Aware Staff Training) finansowany
z programu UE Leo-nardo, który stał się częścią pilotażowej „Akademii Zarządzania Muzeum” w 2011 roku. Jest członkinią Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, Międzynarodowej Rady Muzeów ICOM, od 2013 roku zasiada w Radzie Muzeum Etnograficznego w Krakowie.