

## **Zsolnay. Węgierska secesja**



Podczas zajęć gimnazjaliści poznają historię produkcji porcelany, jej składu chemicznego, właściwości, źródeł inspiracji przy tworzeniu wytwornych kształtów, a także metody projektowe – wszystko na przykładzie znakomitej węgierskiej manufaktury porcelany Zsolnay, której tradycja sięga 1853 roku. Zgromadzone przykłady secesyjnych obiektów – porcelany i ceramicznych detali architektonicznych, pełne odniesień do flory i fauny – wprowadzają w świat kolorów, fantazji i mitów. Są zaproszeniem do podróży w czasie i przestrzeni – secesja węgierska bowiem to dziedzictwo Austro-Węgier, o których opowiemy w kontekście Krakowa okresu autonomii galicyjskiej.

### **Przebieg lekcji galeryjnej:**

1. Zwiedzanie wystawy z edukatorem, rozwiązywanie zadań z karty pracy.
2. Po zakończeniu zwiedzania przejście do sali edukacyjnej – prezentacja tłumacząca, czym były secesja, *belle époque*, Austro-Węgry, Galicja itp., a także praca plastyczna nawiązująca do obejrzanej wystawy.

### **JAK ZAPISAĆ SIĘ NA LEKCJE GALERYJNE?**

Marta Gaj – e-mail: warsztaty@mck.krakow.pl, tel. 12 42 42 860, 811

(ważne są jedynie potwierdzone rezerwacje)

Koszt: 7 zł/os. (opieka – wstęp bezpłatny)

Czas trwania zajęć: 1,5 godz.

Warsztaty prowadzimy od wtorku do piątku w godzinach 10.00–16.00.