**

**WYSTAWY W MIĘDZYNARODOWYM CENTRUM KULTURY W 2017 ROKU**

***Lwów, 24 czerwca 1937. Miasto, architektura, modernizm***

30 listopada 2017 - 25 lutego 2018

Galeria Międzynarodowego Centrum Kultury, Kraków, Rynek Główny 25



**Wystawa *Lwów, 24 czerwca 1937. Miasto, architektura, modernizm* będzie obszerną prezentacją osiągnięć lwowskich architektów na tle innych dziedzin życia kulturalnego w mieście. Opracowana na podstawie kolekcji publicznych i prywatnych z Polski i Ukrainy jest wielowymiarowym portretem modernistycznego miasta i podkreśla rolę Lwowa jako centrum nowoczesności w czasach II Rzeczypospolitej.**

24 czerwca 1937 roku to zwyczajny dzień, kiedy nie wydarzyło się nic wyjątkowego dla historii miasta. Tytuł wystawy podkreśla, że właśnie we lwowskiej codzienności najlepiej widać wyjątkowość miasta i jego miejsce na mapie nowoczesności w XX wieku.

Na wystawie pokazane będą modele ważniejszych gmachów modernistycznych, a także oryginalne projekty z polskich kolekcji (zbiory Muzeum Architektury we Wrocławiu, Obiekty ze Zbiorów Specjalnych Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie, projekty z Archiwum Polskiej Prowincji Zgromadzenia Księży Misjonarzy w Krakowie oraz ze zbiorów prywatnych). Zaprezentowane będą też obrazy i grafika reprezentujące sztukę awangardową, a także fotografie z epoki, filmowy dokument, pocztówki i plakaty.

Lata II Rzeczypospolitej przyniosły nowe możliwości rozwojowe, które zostały konsekwentnie wykorzystane na rzecz budowy nowoczesnego miasta o ważnej pozycji w kraju i w Europie Środkowo‑Wschodniej. Dzięki nim rozwijała się także architektura modernistyczna we Lwowie, której wartość i znaczenie są nie do przecenienia.

Wystawa pokazana po raz pierwszy w Muzeum Architektury we Wrocławiu w ramach Europejskiej Stolicy Kultury 2016 zostanie zmodyfikowana i poszerzona na potrzeby krakowskiej prezentacji. Wystawie towarzyszył będzie specjalnie przygotowany album *Lwów wobec nowoczesności*. Kuratorzy: prof. Andrzej Szczerski, dr Żanna Komar.

**/styczeń 2017 r./**