**„Polski Petersburg” opowiedziany na nowo – premiera zbioru esejów o polskim dziedzictwie historycznym i kulturowym w dawnej stolicy Rosji**

****

**W dziejach polskiej diaspory na Wschodzie Petersburg zajmuje miejsce szczególne. Jako administracyjne centrum wielonarodowego Imperium Rosyjskiego, a po utracie stołeczności drugie miasto Związku Radzieckiego i Federacji Rosyjskiej, od końca XVIII w. wpisał się w losy i działalność wielu Polaków. Właśnie ukazał się zbiór esejów pt. *Polacy i Petersburg* – przybliżający wiedzę o roli, jaką przez wieki odgrywali Polacy w życiu społecznym, kulturalnym, naukowym, artystycznym, gospodarczym i politycznym miasta nad Newą.**

Przygotowane przez Międzynarodowe Centrum Kultury pod redakcją naukową Dariusza Konstantynowa bogato ilustrowane opracowanie prezentuje w formie esejów historię, liczebność i strukturę społeczną polskiej kolonii w Petersburgu od końca XVIII wieku po lata 30. XX w., analizując jej życie zawodowe, religijne, towarzyskie i artystyczne.

W publikacji sporo miejsca poświęcono obecności Polaków w życiu politycznym Rosji i Petersburga oraz losom leningradzkich Polaków w okresie wielkiego terroru, a także polskim zbiorom w petersburskich muzeach, bibliotekach i archiwach.

Elektroniczną wersję zbioru esejów można pobrać w zakładce „Biblioteka” ze strony internetowej <http://www.polskaipetersburg.pl/>, encyklopedii *Polski Petersburg*.

Zarówno encyklopedia, jak i przygotowany w jej ramach zbiór esejów *Polacy i Petersburg* zostały stworzone przez MCK z myślą o szerokim gronie odbiorców: uczniach, studentach, nauczycielach oraz wszystkich zainteresowanych poruszaną w nich tematyką. Oba wydawnictwa mają zatem charakter popularnonaukowy i edukacyjny. Ilustrowane hasła biograficzne i tematyczne encyklopedii uzupełnia bibliografia przedmiotu (wybór) oraz interaktywna mapa, na której prezentowane są miejsca i adresy w różny sposób związane z życiem polskiej diaspory nad Newą.

Genezę stworzenia encyklopedii internetowej i zbioru esejów stanowi program *Polacy i Petersburg*, realizowany przez MCK na zlecenie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego od roku 2012, jako jedno z kluczowych wydarzeń planowanego Roku Kultury Polskiej w Rosji 2015. Od 2013 r. głównym rosyjskim partnerem w tym projekcie była Międzynarodowa Fundacja Charytatywna im. Dmitrija Lichaczowa.

W związku z odwołaniem w lipcu 2014 r. Roku Polskiego w Rosji MCK stanęło przed koniecznością modyfikacji programu. W zaistniałych okolicznościach, nie chcąc zaprzepaścić dotychczasowego dorobku, a jednocześnie pragnąc nadal gromadzić związany z polską obecnością nad Newą materiał, MCK i FL, podjęły starania o uruchomienie popularnonaukowej encyklopedii internetowej (w polskiej i rosyjskiej wersji językowej), a MCK podjęło się również wydania elektronicznej wersji zbioru esejów pt. *Polacy i Petersburg*.

**Tytuł publikacji:** *Polacy i Petersburg* *– zbiór esejów redakcją naukową Dariusza Konstantynowa*

**Recenzenci:** prof. dr hab. Leszek Zasztowt (Warszawa), prof. dr hab. Mariusz Wołos (Kraków)

**Redaktor prowadząca:** Beata K. Nykiel

**Redakcja i korekta:** Barbara Górska

**Indeksy:** Maciej Zarych

**Projekt graficzny, skład i łamanie:** Wojtek Kwiecień-Janikowski

**Tłumaczenie z języka rosyjskiego:** Nikita Kuznetsov i Dariusz Konstantynów

**Opracowanie informatyczne:** Openform

***Polski Petersburg***

**Spis treści**

1. Bartłomiej Garczyk, *Polacy w Petersburgu od XVIII do początku XXI wieku. Historia, liczebność, struktura społeczna*
2. Inessa I. Swirida, *Osiemnastowieczny Petersburg oczami Polaków*
3. Tamara M. Smirnowa, *Życie społeczne i kulturalne Polaków w Petersburgu (XIX–XXI wiek)*
4. Irena Wodzianowska, *Życie religijne Polaków w Petersburgu (XVIII–XXI wiek)*
5. Mikołaj Banaszkiewicz, *Prasa, wydawnictwa, księgarnie i polskie środowisko wydawnicze w Petersburgu*
6. Alina Kowalczykowa, *Petersburg. Burzliwe losy i koneksje polskich pisarzy w stolicy carów*
7. Inessa I. Swirida, *Petersburg i rosyjsko-polskie stosunki kulturalne od końca XVIII do początku XIX wieku*
8. Dariusz Konstantynów, *Nie tylko Siemiradzki. Artyści-Polacy w Petersburgu 1830–1918 214*
9. Małgorzata Omilanowska, *Działalność polskich architektów w Petersburgu w XIX i początku XX wieku*
10. Renata Suchowiejko, *W salonach, na koncertach i w operze. Polskie ślady w kulturze muzycznej* *Petersburga XIX Wieku*
11. Mariusz Kulik, *Polacy w życiu wojskowym Petersburga (od XVIII do XX w.)*
12. Aleksander Kałmykow, *Posłowie z Królestwa Polskiego w Dumie Państwowej. Z historii obecności Polaków w życiu politycznym Rosji i Petersburga*
13. Anatolij Razumow*, Losy leningradzkich Polaków w okresie wielkiego terroru. Garść refleksji historyka*
14. Hieronim Grala, *Polskie kolekcje w petersburskich muzeach, bibliotekach i archiwach – zarys historyczny*
15. Beata K. Nykiel, *Petersburskie ślady nad Wisłą*
16. Anna Król, *Polacy i Petersburg. Miasto – ludzie – sztuka*
17. *Polski Petersburg.* *Wybrana bibliografia za lata 1945–2015*, oprac. Andriej Kierzum, Dariusz Konstantynów, Beata Nykiel
18. Spis ilustracji
19. Indeks nazwisk
20. Indeks rzeczowy

Więcej informacji o projekcie *Polski Petersburg* można znaleźć na stronie Międzynarodowego Centrum Kultury (<http://mck.krakow.pl/artykul/polski-petersburg>) oraz na stronie projektu (<http://www.polskaipetersburg.pl/>).